



zentangle®



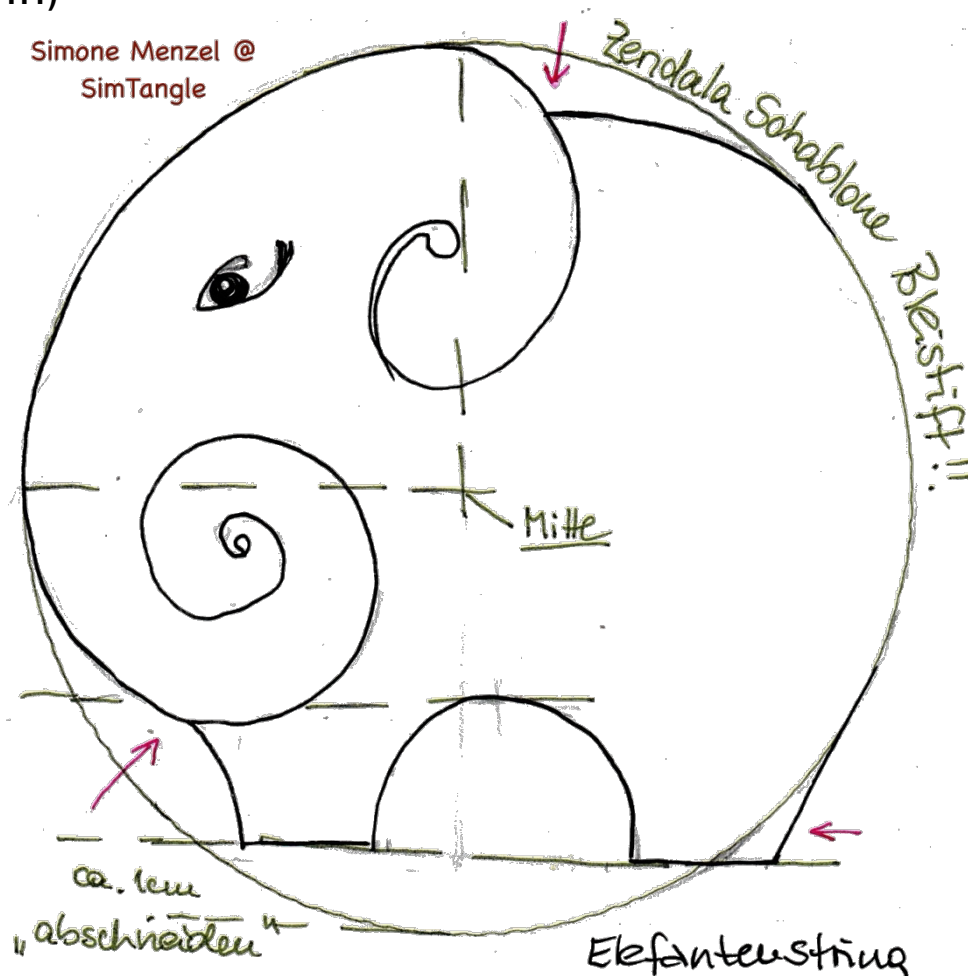
## ELEFANT von und mit Simone @SimTangle

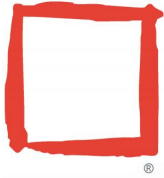
Für Zenmagic am 8.2.26 haben wir zunächst den Elefanten klassisch in schwarz auf weißem Untergrund gezeichnet.  
Für das Projekt eignen sich aber alle Untergründe und alle Farben.

### Materialien

Quadratische Kachel (ca. 13x13cm) weiß (z.B. 5xPhive Kachel von Zentangle)  
Sakura Micron Fineliner PN, schwarz  
Bleistift, Tortillon  
Zendala (oder Kreis mit Durchmesser ca. 11,5cm) als Schablone

### Elefantenstring (Maßstab 1:1)





zentangle®



CZT.

## Die Muster

Rücken: [VANO](#) von Hanneke Sieben  
Rüssel: Spirale mit Fragmenten (ohne Namen)  
Ohren: [ENNIES](#) (Zentangle)  
Beine: [WALK THE LINE](#) von Chris Titus

## Bearbeitung

1. **Elefantenstring auf Tile übertragen**
2. **Muster tangeln**  
Rüssel, Ohr, Beine, Decke und Auge
3. **Schattierung (Bleistift, alternativ farbig)**
4. **optional: farbige Gestaltung mit Buntstiften, Gelly Rolls, Aquarellfarben etc**
5. **Fertigstellen**  
z.B. Ausschneiden... Schwanz...





zentangle®



CZT.

## Inspirationen, Varianten

Auf einer grauen Zendala:  
(ausgeschnitten)



Auf gefärbter Kachel



Muster:  
Rüssel: DooDah  
Ohren: Crescent Moon  
Rücken: Henna Drum  
Beine: Sandswirl